

ASTRO-GARDEN

ROL DE DIARIO

EN BUSCA DE UN NUEVO MUNDO



Partida presentada al 4.º Certamen Jugando Solo RPG, en febrero de 2026, basada en el juego de Rol de Diario ASTRO GARDEN, del autor José Córdoba (Zeta), disponible en itch.io.

Gracias por leer este diario, espero que te guste.

Eres el último jardinero aquí arriba.

La estación zumba, los fluorescentes parpadean y las plantas crecen lentamente, a pesar del frío que sientes tras las ventanas.

Conoces la rutina: comprobar el agua, ajustar las luces, escribir en el registro.

Día tras día, tras día, tras día...

Las estrellas no te juzgan y las plantas no hacen preguntas. La bahía hidropónica es cálida, está viva, es un pequeño milagro en mitad de este océano de oscuridad.

A veces los sistemas fallan. A veces recuerdas por qué viniste aquí. A veces encuentras algo extraño flotando frente a tu ventana y te preguntas qué será.

Pero, sobre todo, te cuidas y sobrevives.

Este es tu diario. Tu historia sobre tratar de mantenerte a pesar de todo lo demás.

El trabajo continúa. Tú continúas. La vida continúa.

Astro-Garden es un juego de diario en solitario en una página; trata sobre la soledad, la resiliencia y la búsqueda de sentido en los pequeños actos de cuidado. Es una carta dirigida a los que mantienen las cosas en marcha aunque nadie mire.

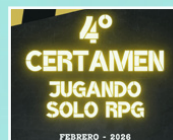
Texto introductorio sacado de la página del creador del juego, a la venta en:
<https://zeta2391.itch.io/astro-garde>



www.jugandosolorpg.com



www.panzercoverdesign.com



START

ASTRO-GARDEN

BITÁCORA DE VUELO: AURIS 10

UBICACIÓN: nave de carga a la deriva tras un accidente catastrófico.



CULTIVO DE LA NAVE AUXILIAR: legumbres, una proteína esencial de crecimiento lento.



FALLOS INICIALES DESPUÉS DEL ACCIDENTE:

< Sistema de maniobra dañado, estoy en una deriva incontrolada >

< Bot de mantenimiento errático, da más problemas que soluciones >



FECHA: 24 DE SEPTIEMBRE DE 2150

FASE 1 ASUNTO: INFORME DE COLISIÓN Y ESTADO

1
2
3

Primer día, la colisión. La Auris 10 ha sufrido una colisión catastrófica. La tripulación ha perecido y el casco de la nave se ha fracturado prácticamente en dos secciones: el centro de mando y los bioinvernaderos de producción.

Sin apoyo y a la deriva, la situación es crítica.

El bot de mantenimiento botánico ha sufrido daños considerables, no tengo la certeza de que siga operativo por mucho tiempo. Mi prioridad es preservar el cultivo de las legumbres, al ser una fuente de proteína robusta, aunque de crecimiento lento, confío en que logre resistir los posibles errores de climatización que el bot pueda cometer en su estado actual.

Físicamente me siento aturdido, el choque del meteorito fue muy fuerte. Me veo en la obligación de no quitarme el traje en ningún momento, el impacto abrió fugas en varias partes de la nave. Presento algunas heridas leves, pero mantengo la moral alta. Mi objetivo ahora es intentar reparar el sistema de navegación auxiliar del módulo de carga. Si lo logro, existe una posibilidad real de fijar un rumbo de retorno a la Tierra o hacia algún otro mundo fértil.



PANZER
COVER DESIGN

DISEÑO GRÁFICO
ILUSTRACIÓN
MAQUETACIÓN
VIDEO

ROL DE DIARIO

FASE 2 ASUNTO: AVERÍA INESPERADA

El suministro eléctrico ha comenzado a fallar, los paneles de la nave de carga parpadean de forma errática, parecen árboles de Navidad fuera de control. En cierto modo, este fallo era previsible, dado que el choque del meteorito ha sido brutal. Esta nueva avería no me ha cogido por sorpresa, con las múltiples fugas de agua distribuidas por toda la nave, era solo cuestión de tiempo que se produjera un cortocircuito.

< FALLO: Suministro eléctrico intermitente, las luces parpadean >



FASE 3 ASUNTO: REPARACIONES URGENTES

La situación es insostenible. He tenido que abandonar las labores en el bioinvernadero con todos sus problemas eléctricos, para centrar todos mis esfuerzos en el problema más grave: el sistema de maniobra, ya que cada vez me estaba alejando más de la ruta de navegación original. He hallado una solución poco ortodoxa mediante un generador de corrientes de impulso. Si logro sobrecargar la señal, quizá consiga reiniciar los controles de navegación que quedaron inhabilitados tras el impacto.

Inicio la secuencia de arranque... el generador se resiste con un chirrido metálico pero termina cediendo. Lo conecto al panel principal... tras unos segundos de tensión un pitido de "sistema en funcionamiento" aparece en pantalla.

¡Lo he logrado! El sistema ha respondido. Por fin puedo fijar un nuevo rumbo de vuelta a casa, o quién sabe, seguir mi misión en busca de un nuevo planeta fértil.



FALLO SOLUCIONADO: Sistema de maniobra.

FALLOS SIN SOLUCIONAR AL FINALIZAR EL PRIMER DÍA:

< Suministro eléctrico intermitente, las luces parpadean >

< Bot de mantenimiento errático, da más problemas que soluciones >

FIN DE LA COMUNICACIÓN.

PANZER
COVER DESIGN

DISEÑO GRÁFICO
ILUSTRACIÓN
MAQUETACIÓN
VIDEO



ASTRO-GARDEN

FECHA: 25 DE SEPTIEMBRE DE 2150

FASE 1 ASUNTO: MAL PRESAGIO

1 Segundo día tras la colisión. Tras el restablecimiento del sistema de
2 maniobra, la nave todavía no está al 100%. Los sistemas eléctricos
3 del bioinvernadero presentan una inestabilidad crítica. La reparación
es prioridad absoluta, un fallo prolongado resultará en la pérdida total de los cultivos de legumbres.

El bot de mantenimiento no responde. Se encuentra en estado de bloqueo, posiblemente por daños en el procesador central debido al choque del meteorito.

La biomasa de legumbres muestra una gran resistencia, aunque he detectado los primeros signos de estrés y sequía. Es de extrema urgencia que se solucionen los fallos del suministro eléctrico.

La recuperación del control de maniobra ha estabilizado mi estado de ánimo. Soy consciente de la magnitud de las tareas pendientes. Todavía queda mucho por hacer, un nuevo día, una nueva lucha por seguir vivo y encontrar un nuevo mundo.



FASE 2 ASUNTO: ESPERANZA



El restablecimiento del sistema de maniobra ha tenido efectos milagrosos. El ordenador central ha calculado una trayectoria de aproximación hacia una estrella cercana. Estoy aprovechando la radiación térmica de la estrella, redirigiéndola de forma directa a los sistemas de placas solares de almacenamiento de la nave, que por suerte no fueron dañados en el impacto.

Gracias a la captura de energía, los paneles de distribución están operando a pleno rendimiento, garantizando una dispersión de luz uniforme en todo el bioinvernadero. El impacto biológico es inmediato, incluso las legumbres que presentaban signos de marchitamiento avanzado están floreciendo.

He decidido mantener el rumbo actual hacia el corazón de este nuevo sistema solar. Existe una probabilidad alta de hallar planetas habitables. Estoy muy contento, gracias a esta solución el bioinvernadero funciona por ahora correctamente.

PANZER
COVER DESIGN

DISEÑO GRÁFICO
ILUSTRACIÓN
MAQUETACIÓN
VIDEO



ROL DE DIARIO



EXPERIENCIA: +1 < CUIDAR >

FASE 3 ASUNTO: DESCANSAR ES IMPORTANTE  + 1 <CUIDAR>

La jornada concluye con éxito. He logrado estabilizar las constantes vitales del bioinvernadero, frenando el proceso de deshidratación que amenazaba la producción. Por ahora la amenaza de pérdida total ha sido frenada.

A pesar del éxito, el bot de mantenimiento continúa inoperativo. Su reparación es urgente. Sin su apoyo automatizado, la carga de trabajo físico es insostenible a largo plazo. Las tareas de supervisión nocturna y mantenimiento están recayendo exclusivamente sobre mí, lo que eleva el riesgo de que fallezca por agotamiento en unas semanas.

Todavía me quedan fuerzas para resistir, tengo alimentos de sobra y espero poder reparar el bot lo antes posible.

EXPERIENCIA: +1 < EXPLORAR > + 2 < CUIDAR >

FALLOS SIN SOLUCIONAR AL FINALIZAR EL SEGUNDO DÍA:
< Suministro eléctrico intermitente, las luces parpadean >
< Bot de mantenimiento errático, da más problemas que soluciones >

FIN DE LA COMUNICACIÓN.


PANZER
COVER DESIGN

DISEÑO GRÁFICO
ILUSTRACIÓN
MAQUETACIÓN
VIDEO



ASTRO-GARDEN

FECHA: 26 DE SEPTIEMBRE DE 2150

FASE 1 ASUNTO: PLANTEAMIENTOS

1 Tercer día tras la colisión. Comienzo esta nueva jornada
2 con la esperanza de que sea fructífera, el sistema del
3 bioinvernadero progresa, pero con lentitud. Debo priorizar la reparación del bot de mantenimiento y del sistema eléctrico principal antes de que la situación se vuelva irreversible.

Actualmente, he logrado frenar el problema energético vinculando las placas solares de la nave directamente al cultivo, lo que ha permitido reanimar la producción, sin embargo, soy consciente de que esta no es la solución. Dependo de la proximidad a la estrella y, en cuanto el rumbo me aleje de su radiación, las baterías comenzarán a agotarse dejando la nave totalmente a la deriva y sin comunicación.



FASE 2 ASUNTO: RECUERDOS DOLOROSOS



He dedicado horas a trazar planes de contingencia, administrar las raciones de comida y organizar los restos esparcidos por el impacto del meteorito. Sin embargo, el silencio de la nave me empuja a recordar la Tierra y a las personas que dejé atrás en esta misión. El peso de mi familia es constante, mis padres y mi hermana siempre estuvieron ahí, apoyándome incondicionalmente para que lograra mi sueño de ser astronauta. Lo que ellos ignoraban era la verdadera naturaleza de esta expedición, les oculté que este viaje no duraría meses, sino años, o en el peor de los casos, que jamás volvería.

La misión de la Auris 10 es, sin duda, el hito más importante en la historia de la carrera espacial. La mayoría de la humanidad aún no comprende la magnitud del colapso al que nos enfrentamos: la escasez de alimentos, lo que conlleva a una búsqueda urgente de planetas fértiles donde sembrar nuestro futuro. Cuando se solicitaron voluntarios, no dudé en presentarme de inmediato. Siempre aspiré a formar parte de algo importante y estoy convencido de que este es mi propósito, aunque el precio sea la soledad en la inmensidad del espacio.

PANZER
COVER DESIGN

DISEÑO GRÁFICO
ILUSTRACIÓN
MAQUETACIÓN
VIDEO

ROL DE DIARIO

FASE 3 ASUNTO: EXPLORACIÓN CON HALLAZGO



He dedicado la tarde a investigar el origen del suministro eléctrico intermitente. Tras una inspección exhaustiva, he localizado una pequeña fuga de agua que salpica directamente uno de los dos cuadros eléctricos principales. Estoy convencido de que, si logro sellar la filtración y cambiar los cables fundidos, el bioinvernadero recuperará su total operatividad, quizá no a pleno rendimiento de inmediato, pero sí de una forma mucho más eficaz, por lo menos hasta que pueda arreglar el bot de mantenimiento. Solucionar este problema es mi proiridad, sin embargo, en la colisión se perdió el sellador. Es hora de que me ponga a buscarlo de inmediato.



EXPERIENCIA: +1 < EXPLORAR > +2 < CUIDAR > +1 < REPARAR >

FALLOS SIN SOLUCIONAR AL FINALIZAR EL TERCER DÍA:

- < Suministro eléctrico intermitente, las luces parpadean >
- < Bot de mantenimiento errático, da más problemas que soluciones >

FIN DE LA COMUNICACIÓN.

PANZER
COVER DESIGN

DISEÑO GRÁFICO
ILUSTRACIÓN
MAQUETACIÓN
VIDEO



ASTRO-GARDEN

FECHA: 27 DE SEPTIEMBRE DE 2150

FASE 1 ASUNTO: UN DÍA MÁS

1 Cuarto día tras la colisión. Me despierto con la determinación de sellar la fuga de agua y estabilizar el sistema eléctrico, espero
2 que no surja ninguna otra avería crítica, pues el cansancio empieza a ser preocupante, sumado a vivir casi constantemente en
3 la penumbra y sin poder quitarme este pesado traje. El único refugio con luz es el bioinvernadero, que funciona gracias a la energía residual que todavía retienen los acumuladores de las placas solares, el resto de la nave funciona solo con las luces de emergencia o seguridad.

Por ahora el cultivo se mantiene en buen estado, gracias a la dedicación constante que le presto ante la inoperatividad del bot. Retomo las tareas...

FASE 2 ASUNTO: LUZ EN EL EXTERIOR

Me encuentro en el puente de mando redactando un informe, cuando, de improviso, un objeto cruza frente a la proa a una velocidad vertiginosa.

¡Qué demonios habrá sido eso!

Me desplazo de inmediato a la sala de observación contigua para obtener un mejor ángulo visual, con el miedo de haber entrado de nuevo en un cinturón de asteroides.

¡Maldita sea! no son simples meteoritos, es un campo de escombros, restos de algún planeta que ha colapsado recientemente.

He tenido que actuar con rapidez, configurando el sistema de maniobra hacia el sur, para intentar flanquear la trayectoria de impacto. Ha sido un encuentro aterrador, un minuto más y una de las rocas gigantes hubiera desintegrado a la Auris 10.



EXPERIENCIA: +2 < EXPLORAR > + 2 < CUIDAR > +1 < REPARAR >

PANZER
COVER DESIGN

DISEÑO GRÁFICO
ILUSTRACIÓN
MAQUETACIÓN
VIDEO

ROL DE DIARIO

FASE 3 ASUNTO: REPARACIONES DESEADAS



Tras una mañana frenética esquivando los restos incandescentes del planeta colapsado, me dirijo al almacén de herramientas, cuando... ¡qué ven mis ojos! el “sellador de fugas” que tanto necesito. Seguramente la maniobra de evasión hacia el sur, realizada a máxima potencia lo sacó del lugar donde estaba oculto.

Con el sellador y el equipo necesario he procedido a arreglar el suministro eléctrico principal. La urgencia era máxima, la energía de las placas solares estaba bajo mínimos.

¡Perfecto! el suministro ya está operativo y la iluminación vuelve a inundar los pasillos de la nave. Gracias a esto, el bioinvernadero ha recuperado su funcionalidad original. La normalidad empieza a restablecerse en la Auris 10.



FALLO SOLUCIONADO: Suministro eléctrico intermitente, las luces parpadean

FALLOS SIN SOLUCIONAR AL FINALIZAR EL CUARTO DÍA:
< Bot de mantenimiento errático, da más problemas que soluciones >

FIN DE LA COMUNICACIÓN.

PANZER
COVER DESIGN

DISÑO GRÁFICO
ILUSTRACIÓN
MAQUETACIÓN
VIDEO



ASTRO-GARDEN

FECHA: 28 DE SEPTIEMBRE DE 2150

FASE 1 ASUNTO: LA LUZ ES VIDA

- 1 Quinto día tras la colisión. Despierto con la esperanza de que hoy la suerte me acompañe, la luz ha devuelto literalmente la
- 2 vida a la Auris 10. Con los sistemas operando con normalidad, he procedido a replegar las placas solares, ya que la red eléctrica principal funciona a pleno rendimiento. He actualizado las coordenadas de navegación hacia un planeta detectado en las
- 3 proximidades de la estrella que me salvó, según los parámetros del radar, presenta indicios de ser un mundo fértil. El cultivo de legumbres se encuentra en su apogeo de crecimiento, ganando colorido con cada minuto que transcurre bajo el sistema de iluminación estabilizado. Mi estado de ánimo es positivo. Mi prioridad ahora es la recalibración final del bot de mantenimiento, necesito automatizar su rutina para poder descansar durante la noche, confiando en su supervisión.

FASE 2 ASUNTO: PLAGA UNIFORME

Me he dirigido al bioinvernadero como cada mañana para supervisar el cultivo, pero lo que he encontrado supera mis peores pesadillas, el estado de las legumbres es deplorable. Durante el ciclo nocturno, una plaga de organismos o agentes patógenos, filtrados a través del suministro de agua, ha provocado una contaminación masiva que ha comenzado a marchitar la plantación de forma uniforme.

Sospecho que el filtro principal de agua ha sufrido una fractura, permitiendo el paso de partículas o sedimentos nocivos provenientes del planeta que colapsó. Aunque creía que la maniobra de evasión había sido un éxito, es evidente que algunos fragmentos del cuerpo celeste atravesaron el fuselaje de la Auris 10. Este es un contratiempo crítico con el que no contaba, si no neutralizo la infección y reparo el filtro de inmediato, el proyecto de colonización morirá antes de tocar tierra.



< FALLO: Filtro de agua contaminado, el cultivo comenzará a marchitarse >

PANZER
COVER DESIGN

DISEÑO GRÁFICO
ILUSTRACIÓN
MAQUETACIÓN
VIDEO

ROL DE DIARIO

FASE 3 ASUNTO: PLAGA ELIMINADA



Me dispongo a erradicar la contaminación del cultivo. Tras una inspección exhaustiva, he localizado la “zona cero”, el impacto de la roca estelar no solo dañó el casco, sino que varios fragmentos se alojaron en uno de los depósitos de agua del invernadero. Al disolverse, estas partículas se filtraron y envenenaron el agua.

Extraer estos fragmentos es una tarea de alto riesgo, desconozco los efectos de este material en el organismo humano, por lo que el contacto directo queda descartado. He recurrido a un robot de carga para manipular los restos con seguridad y trasladarlos al incinerador de la Auris 10.

He operado el brazo mecánico con suma precisión para depositar la roca en el incinerador. Solo queda esperar que, al eliminar la fuente del problema, los sistemas de filtrado logren purificar el agua restante y estabilicen la plantación antes de que sea demasiado tarde.



FALLO SOLUCIONADO: Filtro de agua contaminado

FALLOS SIN SOLUCIONAR AL FINALIZAR EL CUARTO DÍA:

< Bot de mantenimiento errático, da más problemas que soluciones >

FIN DE LA COMUNICACIÓN.

PANZER
COVER DESIGN

DISEÑO GRÁFICO
ILUSTRACIÓN
MAQUETACIÓN
VIDEO



ASTRO-GARDEN

FECHA: 29 DE SEPTIEMBRE DE 2150

FASE 1 ASUNTO: TODO EN CALMA

1 Sexto día tras la colisión. El silencio ya no es interrumpido por las alarmas ni ruidos mecánicos que anuncian averías inminentes. Por ahora, la estabilidad del sistema se mantiene. La única asignatura pendiente sigue siendo el bot de mantenimiento, todavía no he descifrado el origen de su fallo, sin embargo las reparaciones críticas de la nave eran mi prioridad absoluta.

2 El cultivo de legumbres progresa de forma excepcional. Es un proceso muy laborioso, de no ser por las guardias nocturnas que realizo sin descanso, su crecimiento se habría estancado. Mi estado físico es bueno, tengo algunas magulladuras y quemaduras leves, pero nada que no pueda tratarse con los suministros del botiquín médico.

FASE 2 ASUNTO: ENCUENTRO INESPERADO



He escuchado un ruido en el bioinvernadero. Anoche todo estaba en calma, pero este sonido no pertenece a la nave. Voy a inspeccionar el sector final de los bioinvernaderos...

Dios mío... ¿pero qué es eso?

Mi cuerpo se paraliza al ver lo que tengo delante: una criatura diabólica que parece haber mutado fusionándose con el propio biocultivo. Parece una consecuencia de aquella sustancia amarilla gelatinosa proveniente del planeta que explotó y contaminó el suministro de agua. Creí que el peligro había sido neutralizado, estaba equivocado.

No tengo opción, debo escapar de inmediato y trazar un plan para eliminar a este polizón mutante.



EXPERIENCIA: +2 < EXPLORAR > + 2 < CUIDAR > +2 < REPARAR >

PANZER
COVER DESIGN

DISEÑO GRÁFICO
ILUSTRACIÓN
MAQUETACIÓN
VIDEO

ROL DE DIARIO

FASE 2.2 ASUNTO: PRIORIDAD ELIMINAR ALIEN

Por ahora he logrado escapar de esa criatura y me he puesto a salvo en el taller mecánico de la nave. Allí recordé que guardábamos un lanzallamas, un arma rudimentaria que usamos para erradicar pequeñas plagas en los cultivos, un método poco sutil, pero eficaz. Esta huida desesperada me ha permitido hallar, junto al lanzallamas, una pieza clave que podría reparar el bot de mantenimiento. La he guardado conmigo, si sobrevivo, será lo primero que instale.

Me dirijo al bioinvernadero cuando el engendro surge de la nada. Sin que me de tiempo de reaccionar, recibo un zarpazo que me lanza contra la pared, por fortuna, el traje resiste el impacto.

Recupero el aliento y huyo hacia la zona de carga.

Allí, aprovechando la estructura de varios niveles, me coloco en una plataforma superior a la espera de sorprender a esta bestia de otro mundo.

Escucho sus pasos bajo mis pies. Me oculto, contengo la respiración y espero el instante preciso... ¡¡¡ahoraaaaa!!! una ráfaga incandescente sale del lanzallamas, envolviendo al alienígena en un infierno de fuego.

En un instante, ocurre lo imprevisto, el alien huye hacia las compuertas de extracción en un acto de desesperación o instinto, acciona el mecanismo de apertura y se lanza al vacío del espacio, buscando en la nada su única salvación.

No puedo creer lo que acabo de presenciar.



FIN DE LA COMUNICACIÓN.

PANZER
COVER DESIGN

DISEÑO GRÁFICO
ILUSTRACIÓN
MAQUETACIÓN
VIDEO



ASTRO-GARDEN

FASE 3 ASUNTO: BOT REPARADO 🎲 + 2 <REPARAR>

La pesadilla ha terminado. Ahora es el momento de comprobar si la pieza que encontré durante la persecución es tan útil como imagino. Lo que hallé fue una placa base en la sección de robots dañados. Es una de las pocas que todavía puede funcionar. Cada bot lleva dos, confío en que solo una de ellas estuviera averiada.

La coloco y... ¡premio! funciona correctamente. El bot se ha encendido. Ahora toca introducirle las instrucciones para que revise, compruebe y supervise todo el mantenimiento del invernadero. Así podré dedicarme por completo a dirigir la Auris 10 hacia el nuevo planeta localizado.

Nunca había sentido tanto apego por un objeto. Ver al bot recorriendo los pasillos del invernadero es una visión cargada de esperanza. Ha llevado su tiempo, pero confío en que el nuevo planeta sea, por fin, un lugar donde la humanidad pueda habitar.

Pongo el piloto automático de la Auris 10 en dirección al nuevo planeta, me dirijo a la cápsula de hibernación, para estar dormido durante unos siete meses. Es hora de descansar.



FALLO SOLUCIONADO: Bot de mantenimiento

ES HORA DE DESCANSAR EN LA CÁPSULA DE HIBERNACIÓN - FIN DE LA COMUNICACIÓN.

PANZER
COVER DESIGN

DISEÑO GRÁFICO
ILUSTRACIÓN
MAQUETACIÓN
VIDEO

ROL DE DIARIO

FECHA: 1 DE MAYO DE 2151

FASE 1 ASUNTO: UN NUEVO MUNDO

Despierto tras un sueño de siete meses y lo primero que contemplo es un planeta azul y verde, incluso más que la Tierra. Es una visión cargada de esperanza. Lo hemos conseguido. Todos.

Ahora tocará cultivar la tierra y ver cómo las legumbres crecen sin contratiempos. Estoy deseando restaurar las comunicaciones para poder transmitir esta fantástica noticia a mis compañeros en la Tierra.

A este nuevo planeta lo llamaré: ESPERANZA.



COMUNICACIÓN DE LA AURIS 10: PLANETA ENCONTRADO - HABITABLE 100% - UNA NUEVA VIDA COMIENZA.

FIN DE LA COMUNICACIÓN.

PANZER
COVER DESIGN

DISEÑO GRÁFICO
ILUSTRACIÓN
MAQUETACIÓN
VIDEO





Fin de la partida. Ahora solo toca felicitar al creador del juego. En una sola página ha conseguido desarrollar un juego de rol en formato diario con múltiples posibilidades, original y divertido. Si te gusta la ciencia ficción, la agricultura y la tensión de estar solo en un lugar remoto, este juego de Rol de Diario te encantará.

ASTRO-GARDEN

ROL DE DIARIO

Partida presentada al 4.º Certamen Jugando Solo RPG, en febrero de 2026, basada en el juego de Rol de Diario ASTRO GARDEN, del autor José Córdoba, disponible en itch.io.



Partida, diseño gráfico, textos y maquetación por Robher.

www.panzercoverdesign.com

instagram: panzercoverdesign

Si deseas difundir esta partida visual de rol en formato diario en tu web, blog o redes sociales, debes mencionar al autor de la partida:

Robher (www.panzercoverdesign.com)

y al creador del juego: José Córdoba (Zeta)

Copyright © 2026.

